

VRAAG & ANTWOORD **MARIËT MEESTER**

De pastorie van Veenhuizen vormt het middelpunt van de nieuwe roman (*Hollands Siberië*) van schrijfster en oud-dorpeling Mariët Meester. Het boek verschijnt op donderdag 11 september.



▲ Mariët Meester

‘Lezingen geven op locatie, in de pastorie’

René Otterloo

Een grote wens van u gaat in vervulling?

„Ik wilde graag een roman schrijven die zich afspeelt in het dorp van mijn jeugd. In 1997 schreef ik een boek over een twaalfjarig meisje in Veenhuizen, maar deze leeftijd beperkte mij bijvoorbeeld in mijn woordkeuze.”

Dus dit wordt de roman zoals u die voor ogen had?

„Ja. In de pastorie in Veenhuizen waar ik regelmatig vertoef, hangt een schilderij van een religieuze figuur die mij inspireerde tot het schrijven van deze roman. Het beeld intrigeerde mij en de hoofdpersoon in het boek is de franciscaan Peter Pex geworden. Ik heb een aantal historische feiten als uitgangspunt genomen en daar tussen speelt zich het verhaal af. Daarbij heb ik veel gehad aan de research voor mijn boek *Koloniekak*, waarvoor ik enkele jaren geleden veel oudere inwoners en oud-inwoners van Veenhuizen sprak.”

Hoeveel denkwerk gaat er aan vooraf om tot een plot te komen?

„Reken maar met een jaar denkwerk en een jaar schrijven. Tijdens zo’n jaar sluit ik mij elke dag van negen uur ’s ochtends tot één uur ’s middags af; zonder mail,

zonder telefoon. Schrijven is een kwestie van discipline.”

Er verschijnt tegelijkertijd met uw roman een documentaire?

„Stichting Beeldlijn werkt samen met mijn echtgenoot Jaap de Ruig aan een documentaire over Veenhuizen. Die wordt tegelijk met de presentatie van mijn boek in het Nationaal Gevangenis­museum getoond. Na 11 september zal de documentaire worden vertoond op RTV Drenthe.”

Aansluitend gaat u het lezingencircuit in?

„Daarvoor heb ik in samenwerking met boekhandel Daan Nijman in Roden een heel leuk concept bedacht. Wij gaan een aantal lezingen houden in de pastorie waar het boek zich afspeelt. Tijdens deze avonden toon ik onder meer de geheime schuilplaats die in de roman voorkomt.”

Hoe vaak gaat u dit doen?

„Wij denken op dit moment aan zes tot acht bijeenkomsten in oktober waarbij 25 gasten aanwezig kunnen zijn, maar wie weet: als er meer interesse bestaat, volgen er mogelijk meer. Het aantal van 25 is het maximale dat de woonkamer van de pastorie kan herbergen. Het worden dus lezingen die dicht op het boek zitten, dat geeft ons inziens meerwaarde aan de avonden.”